



Министерство образования и науки Самарской области
Центр внешкольной работы «Эврика»
- структурное подразделение государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы имени Героя Советского
Союза Николая Степановича Доровского с.Подбельск
муниципального района Похвистневский Самарской области
(ЦВР «Эврика» - СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск)

ПРИНЯТА

на основании решения
методического совета
ЦВР «Эврика» - СП
ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск
Протокол № 1
от «05» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск
В.Н. Уздяев
Приказ № 060-од/э
«05» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Пресс-центр»**

Социально-гуманитарная направленность

Целевая аудитория: дети в возрасте от 11 до 17 лет

Срок реализации: 3 года



S=RU, O=ГБОУ СОШ
им.Н.С.Доровского
с.Подбельск,
CN=В.Н.Уздяев,
E=podbel_sch_phvy@samara.
edu.ru
00e2de620d21d26701
2024.08.20 12:07:47+04'00'

Разработчик: Сидорова Ирина
Ивановна,
педагог дополнительного образования

Содержание

| | | |
|--------|--|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. | Направленность программы | 3 |
| 1.2. | Актуальность, новизна, отличительная особенность программы, современные дистанционные технологии, реализация дистанционного курса, готовность к профессиональному выбору и педагогическая целесообразность программы | 4 |
| 1.3. | Цели программы | 7 |
| 1.4. | Задачи программы | 7 |
| 1.5. | Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы | 8 |
| 1.5.1. | Режим работы детского объединения | 8 |
| 1.5.2. | Виды, формы и особенности проведения занятий | 8 |
| 1.6. | Особенности учебно-воспитательной деятельности | 8 |
| 1.7. | Ожидаемые результаты образовательного процесса | 9 |
| 1.8. | Мониторинг образовательных результатов | 10 |
| 1.8.1. | Контроль образовательных результатов | 10 |
| 1.8.2. | Критерии оценки результативности образовательной деятельности | 10 |
| 1.8.3. | Психолого-педагогическая диагностика | 11 |
| 2. | Наставничество | 12 |
| 3. | Тематическое планирование и содержание образовательной деятельности | 13 |
| 4. | Ресурсное обеспечение программы | 32 |
| 5. | Список источников | 34 |
| | Приложения к программе: | |
| 1. | Календарно-тематическое планирование | 35 |
| 2. | План психолого-педагогического диагностирования | 43 |
| 3. | Учебно-методический комплект | 44 |

Краткая аннотация программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» социально–гуманитарной направленности, включает в себя 3 тематических модуля.

Программа имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области журналистики. Изучая программу, учащиеся смогут правильно ориентироваться в создавшейся ситуации, находить компромисс, приобретать навыки выражения собственных мыслей, понимать получаемую информации и ее интерпретировать. Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, учащихся 11-17 лет. Знания, полученные во внеурочной деятельности, учащиеся могут применять в последующем обучении и на других уроках: русском языке, литературе, истории, ИКТ.

По программе «Пресс-центр» могут заниматься все учащиеся указанного возраста, не имеющие медицинских противопоказаний, в том числе и дети с ОВЗ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из важнейших средств для самоутверждения юной личности является предоставление возможности конкретному ребенку свободно высказывать и утверждать свои взгляды, отстаивать свои интересы, обращаться к общественному мнению. К сожалению, сложившаяся система средств массовой информации не позволяет в полной мере осуществить эту потребность. Поэтому и возникла необходимость издания газеты объединения. На ее страницах учащийся может представить на суд свое литературное творение, поделиться открытиями, рассказать об интересных людях, мероприятиях, призвать читателей к решению острых проблем. Газета объединения – это, прежде всего, дополнительное средство общения. Пресса в учреждении играет ту же роль, что и в обществе: развивает социальные навыки, гражданское самосознание. Но, кроме того, она также выполняет образовательную функцию, позволяя детям и подросткам приобретать навыки выражения собственных мыслей, понимания получаемой информации и ее интерпретации.

Очень важно для юных журналистов умение общаться, правильно ориентироваться в создавшейся ситуации, уметь находить компромисс, а при необходимости – отстаивать свою точку зрения, поэтому в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу включены занятия по психологии и аутотренинги.

Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешении проблем, затрагивающих их интересы.

Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные детско-взрослые сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора (социальные пробы) при определении своего жизненного и профессионального пути.

Разноуровневая дополнительная общеобразовательная программа «Пресс-центр» является адаптированной программой.

1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» (далее – программа) относится к социально-гуманитарной направленности и является ознакомительной.

1.2. Актуальность, новизна, отличительная особенность программы, современные дистанционные технологии, реализация дистанционного курса, готовность к профессиональному выбору и педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы обусловлена необходимостью профессиональной подготовки кадров в сфере журналистики, так как содержание программы ориентировано на региональные стратегии социально-экономического и пространственного развития на среднесрочный и долгосрочный периоды.

Самарская область является крупнейшим образовательным центром Поволжья, на ее территории ведется подготовка специалистов 25 образовательными учреждениями высшего профессионального образования. Молодые люди, обучаясь в вузах области, получают самые разные профессии, и это влияет на качество кадрового потенциала области.

Одной из востребованных профессий в Самарской области является профессия журналист - это связано с тем, что сегодня рынок средств массовой информации Самарской губернии весьма обширен и разнообразен: более 900 СМИ. После перестройки 80-90-х годов деятельность самарских СМИ коренным образом изменилась. Перестройка дала свободу прессе. На смену только политическим материалам пришли материалы культурно-развлекательного цикла. Газет стало больше, резко выросли тиражи наиболее популярных изданий. Менялось не только содержание газет и журналов, но и сам подход к журналистской деятельности, потому что средства массовой информации - это огромный творческий и технический потенциал, который позволяет с уверенностью смотреть в будущее и занимать лидирующие позиции при формировании общественного мнения. Региональные СМИ, опираясь на доверие читателей, сумели понять и новые их запросы, созвучные современным социальным, экономическим и политическим условиям. Стремление сохранить ориентацию на непреходящие ценности прошлого и в то же время отразить дух нового принесли свои плоды: появился огромный интерес к провинциальному быту и нравам, к краеведению, этнографии, географии.

Представьте себе на минуту, что из вашей жизни исчезли все средства массовой информации: никаких вам газет, телевизоров, интернета, любимого радио. Вы уже не сможете с раннего утра быть в курсе всей новостей, читать любимые газетные колонки и наслаждаться приятным голосом радио ведущего. Сразу возникает вопрос: «Как же я буду жить, если не будут знать о том, что происходит в мире?». Именно в этом и заключается задача средств массовой информации – информировать аудиторию, анализировать происходящее, и доводить их до массы людей.

Современную жизнь абсолютно невозможно представить без всех этих удобств массовой коммуникации. Знакомо ли вам чувство, когда вы, уезжая на несколько дней или недель на дачу, в деревню, или за границу, стараетесь отдохнуть от всех этих потоков информации, выключаете телефоны, не пользуетесь интернетом, телевизором. Но сразу же по возвращению в повседневную жизнь вы стремитесь узнать обо всем, что происходило в вашем городе, стране, в мире за то время вашего отсутствия, ведь жить в современном обществе и не иметь представления об изменениях очень сложно и неинтересно.

Именно в этом и состоит сложная и увлекательная профессия журналиста - доносить до окружающих то, о чём люди хотят и должны узнавать. Но журналист это не только профессия - это призвание. Человек, связывающий свою жизнь с этой профессией, должен обладать умением увидеть и рассказать о самом важном, донести свои мысли словом, заставить задуматься об этом других, затронуть сердца и души людей. Но не только навыками должен обладать настоящий журналист, он должен обладать горящим сердцем и

сочувствующей душой, способностью прочувствовать через себя то, о чём он хочет рассказать.

В этом заключается огромная ценность и необходимость такой профессии как журналист, ведь не зря журналистику часто называют «четвертой властью», ведь именно она с невероятной силой всегда действовала на умы, сердца и души людей.

Всё вышеперечисленное тесно связано со школьными объединениями «Пресс-центр», потому что именно в них ребята получают основы журналистики и впоследствии могут стать востребованными специалистами в данной области. В этом и заключается актуальность освоения курса «Пресс-центр». Также актуальность данного курса состоит в его патриотической направленности и социальной направленности, которые влияют на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования, учащихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо министерства просвещения России от 07.05.2020 №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ/ РМЦ. – Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ, 2021;
- Методические рекомендации для субъектов РФ по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 №МР-81/02вн);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 N ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 24.08.2017 № МО- 16-09-01/711-ту «Об организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях Самарской области».

Новизна программы заключается в следующем:

1. Программа содержит материал, касающийся психологических аспектов работы журналистов.
2. Программа предусматривает проведение журналистами социологических исследований.
3. Программа предполагает овладение коммуникативной компетентностью с целью свободного общения с любой аудиторией.
4. Подбор диагностического материала отслеживания знания детей и их умение использовать речевые средства и готовить газетные публикации на начальном и завершающем этапах обучения в объединении.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она разработана для учащихся с ОВЗ, которые находятся в условиях инклюзии в основной группе. В ходе освоения программы обучающиеся учатся свободно высказывать свое мнение письменно и устно, могут грамотно написать сочинение и успешно сдать экзамен, расширяют круг новых друзей и знакомых. Ее отличительная особенность в том, что на занятиях обучающиеся с ОВЗ (обучаясь в общей группе) учатся получать и анализировать информацию, развивают устную и письменную речь, создают авторские материалы, выполняют творческие задания, работают в команде, проявляют инициативу, коммуникабельность, успешно выстраивают диалог с взрослыми, проявляют желание занимать активную жизненную позицию.

Данная программа при необходимости может быть реализована при помощи **современных дистанционных технологий**. Освоение предмета осуществляется по трем направлениям:

- 1) теоретические задания учащимся со ссылкой на автора и учебное пособие, с дальнейшим обсуждением темы и тестированием;
- 2) видео просмотр материала на заданную тему со ссылкой на интернет источник, с дальнейшим обсуждением темы и тестированием;
- 3) видео занятия в режиме «Онлайн» с использованием современных образовательных платформ.

Реализация дистанционного курса

Модуль 4 предполагает использование дистанционных образовательных технологий. Рекомендуется реализовывать Модуль 4 в последнюю очередь для обобщения и закрепления полученных ранее знаний и навыков. А также для организации досуга в период летних каникул. Однако, при необходимости, реализация дистанционного курса может начаться в любой период обучения, в зависимости от текущих целей, задач, внешних факторов. Реализация Модуля 4 «Дистанционный курс» предполагает наличие у учащихся персональных компьютеров или мобильных телефонов с выходом в сеть Интернет. Перед началом занятий в дистанционном формате обучающиеся устанавливают на свои компьютеры или телефоны специальное бесплатное программное обеспечение: Учи.ру, ВК «Мессенджер», Diskord. Также необходимо наличие браузера для просмотра веб-страниц. В приложении ВК «Мессенджер» создается общая беседа, где осуществляется обсуждение занятий, заданий, проводятся онлайн-уроки, онлайн-занятия, разбираются выполненные задания. В приложении Diskord можно общаться, включать видео и создавать тексты, публиковать задания и проверять выполненные задания

Изучение теоретического материала по презентациям, лекциям, видео-урокам.

Практическая часть – выполнение тестов, заданий.

Изучить историю журналистики и этапы ее развития. Изучить основные понятия и жанры журналистики. Писать статьи и заметки. Работать над сочинениями в жанре газетных публикаций. Писать на заданную тему и подчинять свои высказывания определенной мысли, собирать и систематизировать материал, пользоваться черновиком, редактировать, корректировать написанное. Брать интервью, Делать фоторепортаж. Работать со справочной литературой. Выпускать электронную газету «Школьная страна».

Готовность к профессиональному выбору

Занятия в кружке «Пресс-центр» развивают такие важные личностные качества, как: коммуникабельность, общую эрудицию, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; позволяют максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и сказываются на профессиональном самоопределении; учатся ориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке труда и в системе профессионального образования с учетом собственных интересов и возможностей.

Задачи:

1. Развивать знания о профессии журналиста
2. Готовить учащихся к осознанному выбору профессии
3. Воспитывать интерес к профессии журналиста

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через журналистскую деятельность.

Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

1.3. Цель программы.

Цель программы: развитие у учащихся интереса к профессии журналиста через создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального развития;

Для учащихся с ОВЗ: создание воспитательной среды, оптимально способствующей развитию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, с учетом его психофизических возможностей для дальнейшей успешной социальной адаптации и интеграции в общество.

1.4. Задачи программы: на занятиях объединения "Пресс-центр" ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

обучающие:

- обучить учащихся ориентированию в большом количестве предлагаемой информации;
- формировать умения работать с документами; проводить опросы; видеть речевые и стилистические ошибки в газетных публикациях; определять жанры публицистики;
- познакомить с жанрами газет;
- дать представление о работе различных средств массовой информации;
- обучить приемам верстки газеты;
- обучить навыкам ораторского искусства.

развивающие:

- раскрыть творческие способности каждого учащегося;
- развивать память, воображение, мышление;
- развивать мотивы учебной деятельности;
- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;
- формировать умения планировать, контролировать;
- формировать умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

воспитательные:

- повышать интерес читателей к делам и проблемам объединения;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, усидчивость, самостоятельность;
- приобретать первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи в разных социальных ситуациях;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- развивать доброжелательность, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям;

Для учащихся с ОВЗ:

создание единого оптимального воспитательного пространства для ребенка с ограниченными возможностями здоровья в триаде «педагог-ребенок - родитель».

1.5. Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы

1.5.1. Режим работы детского объединения

Программа рассчитана на 3 года обучения, 108 часов в год, 3 часа в неделю. Режим работы: 3 раза в неделю.

Программа ориентирована на учащихся в возрасте от 11 до 17 лет.

Форма обучения - очная

Состав группы постоянный в течение года, набор в группы – свободный, принимаются все желающие учащиеся.

Количество учащихся: от 10 до 15 человек.

1.5.2. Виды, формы и особенности проведения занятий

В зависимости от приоритета обозначенных целей и задач в учебной деятельности педагогом используются следующие виды занятий:

- теоретические занятия по формированию знаний;
- практические занятия, направленные на формирование умений применять знания на практике, отработку навыков, компетентностей, основная форма занятий: упражнения и выполнение групповых и индивидуальных практических работ.
- воспитательные, конкурсные мероприятия;
- занятия - экскурсии, занятия - семинары и т.д.

1.6. Особенности учебно-воспитательной деятельности

Сегодня под воспитанием в общеобразовательной организации все больше понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению, содействие процессу взаимодействия педагогов, родителей и учащихся в целях эффективного решения общих задач.

Применяемые формы и методы воспитательной работы различны. Это и беседы, и экскурсии, и др. Но все они проходят в рамках занятия, среди которых интересны такие как: занятие - семинар; занятия по формированию этических норм, приобщению детей к нравственным и культурным ценностям (лекции, игры, диспуты и т.д.), конкурсы.

Для создания целостной системы воспитания и обучения в работе объединения особое место отводится работе с родителями по выявлению воспитательных возможностей семьи, приобщению родителей к участию в совместной деятельности, в играх с детьми.

В течение учебного года педагогом проводятся:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы, консультации, анкетирования.

1.7. Ожидаемые результаты образовательного процесса.

Предметные результаты освоения программы.

Учащийся знает:

- 1) структуру и особенности работы в различных газетных жанрах;
- 2) правила и нормы газетного языка;
- 3) правила написания рецензии;
- 4) о методах и приемах работы со словом;
- 5) о процессе создания газеты или журнала;
- 6) о составе и работе редакции.

Учащийся умеет:

- 1) выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- 2) собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- 3) различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- 4) разбираться в современных СМИ;
- 5) общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью;
- 6) грамотно проводить интервью;
- 7) редактировать;
- 8) работать в различных журналистских жанрах;
- 9) писать рецензии;

- 10) свободно владеть печатным словом;
- 11) верстать печатное издание в текстовом редакторе.

Метапредметные результаты освоения программы.

Учащийся обладает следующими умениями и навыками:

- 1) принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) умеет планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 4) излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий;
- 5) умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Личностные результаты освоения программы.

Учащийся:

- 1) уважительно относится к иному мнению;
- 2) мотивирован к учебной деятельности;
- 3) самостоятелен и отвечает за свои поступки;
- 4) доброжелателен и сопереживает чувствам других людей;
- 5) сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) мотивирован к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.8. Мониторинг образовательного процесса

1.8.1. Контроль образовательных результатов

Программой предусматриваются следующие **виды контроля**: предварительный, текущий, итоговый, оперативный.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы.

Итоговый контроль программы заключается в издании газеты объединения, а также по результатам участия детей в конкурсах, мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

На каждом занятии педагог использует **взаимоконтроль и самоконтроль**.

Формы контроля

- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование.

1.8.2. Критерии оценки результативности образовательной деятельности

Систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале.

| Критерии оценки результативности образовательной деятельности | |
|--|--|
| Уровень теоретических знаний | Знания |
| Низкий | Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально. |
| Средний | Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией. |
| Высокий | Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами. |
| Уровень практических умений и навыков | Специальные умения, навыки. |
| Низкий | В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками |
| Средний | Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне. |
| Высокий | Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство) |

Уровень освоения образовательных программ (УООП) включает в себя две составляющие: уровень знаний (УЗ) и уровень умений и навыков (УУН), фиксируется в журнале 3 раза в год: сентябрь, декабрь, май.

Формы подведения итогов реализации программы:

- тестирования (теория);
- зачета творческой работы;
- педагогических наблюдений;
- карты самооценки.
- выпуск школьной газеты;
- создание, публикация и защита своих работ;
- участие в конкурсах

1.8.3. Психолого-педагогическая диагностика

Для совершенствования образовательного процесса и наиболее полного определения результатов работы по программе необходимо провести педагогическое диагностирование по принципу объективности и систематичности.

Педагогическое диагностирование проводится в соответствии с планом графиком.

Диагностирование проводится:

-личности учащихся (определения их творческого потенциала и уровня нравственной воспитанности);

-коллектива учащихся (состав группы, актив группы, ее организованность, сплоченность, общественное мнение в группе, составляя как общую, так и социально-психологическую характеристику группы). Диагностирование включает в себя контроль, проверку и оценивание статистических данных, анализ, прогнозирование дальнейшего развития деятельности педагогом - психологом учреждения.

Большую роль в диагностике результатов играет целенаправленное наблюдение за поведением ребёнка на экскурсиях, во время проведения и подготовки к мероприятиям: как

ребёнок общается со сверстниками, реагирует на проблемные ситуации и трудности (наличие агрессии, доброжелательности, пассивности, активности и пр.).

По результатам диагностического исследования группы учащихся составляется аналитическая справка. Результаты диагностики фиксируются в личном портфолио педагога.

Таким образом, диагностическая деятельность педагога способствует интеллектуальному и творческому развитию учащихся.

Методы, применяемые при изучении учащихся (анкетирование, тестирование, наблюдения, беседы), должны отвечать критериям объективности, надёжности, и достоверности. Результатом психолого-педагогического диагностирования учащегося и детского коллектива являются их характеристики. На их основе осуществляется прогнозирование развития детского коллектива, личности учащегося, определение зоны его ближайшего развития, строится дальнейшая деятельность педагога.

Методики и график проведения диагностирования представлены **в приложении** «План психолого - педагогического диагностирования».

2. НАСТАВНИЧЕСТВО

В настоящее время наставничество становится неотъемлемым компонентом современной системы образования, представляется универсальной моделью построения отношений внутри любой образовательной организации и может рассматриваться как способ повышения эффективности социальной адаптации школьников.

Совместные творческие практики: «учитель-родитель» и «учитель-учащийся», «ученик-ученик».

Цель наставничества «учитель-родитель»: привлечение родителей к активному участию в совместном с учащимися творчестве и коррекционной работе над ожиданиями от результатов творческой деятельности учащегося. Для реализации поставленной цели выделяются следующие задачи:

- установить доверительные отношения между детьми, родителями и педагогами;
- способствовать творческому развитию личности детей (учить видеть красоту в обыденных вещах, проявлять фантазию, испытывать чувство радости от процесса труда и от достигнутых результатов);
- формировать уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Уже давно известно, что совместное творчество детей и родителей формирует хорошие, доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие учащегося. В ЦВР «Эврика» основными наставниками над родителями выступают руководители детских творческих объединений, в которых занимаются учащиеся. Они приглашают родителей на консультации, организывают и проводят внутрикружковые родительские собрания, совместные массовые мероприятия по принципу способствовать творческому развитию личности детей.

Главным условием реализации наставничества «учитель-учащийся» является создание социокультурной среды и гармоничное сотворчество педагога и воспитанников.

Форма наставничества «ученик-ученик» предполагает взаимодействие учащихся, осваивающих одну и ту же дополнительную общеобразовательную программу или разные, которые взаимосвязаны в рамках организации сетевого обучения. При этом один из учащихся находится на более высоком уровне образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишенное, тем не менее, строгой субординации.

На сегодняшний день учащийся-наставник - это воспитанник, который обучается в детском творческом объединении не менее 3х лет (или освоивший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу не менее чем на 60%), обладающий сформированным комплексом профессиональных и личностных качеств, обладает высокими

показателями в обучении, высоким уровнем творческих достижений, прилежен и трудолюбив. Он назначается руководителем детского объединения. Ответственность за подопечных у учащихся-наставников развивает чувство ответственности и является профилактикой «звездной болезни», потому что ребенок оказывается в ответе не только за личные достижения, но и за успехи своих подопечных. Учащиеся-наставники готовят для своих подопечных массовые мероприятия, либо принимают в них совместное участие.

Индивидуальный образовательный маршрут по объединению «Пресс-центр» «ученик – ученик»

| № | Содержание работы | Задачи. | Результат |
|---|---|--|--|
| 1 | Работа с литературой | 1. Совершенствование полученных навыков. 2. Изучение новых приёмов работы с литературой и источниками | Повышение уровня навыков в работе с литературой и источниками, а также использование их в журналистской деятельности |
| 2 | Работа в программах MS Word, Publisher, Microsoft Office PowerPoint | 1. Знакомство и изучение программ 2. Установка параметров Publisher 3. Основы работы с иллюстрациями 4. Основы работы с текстом 5. Основы работы с объектом 6. Способы фиксации информации 7. Перемещение и удаление, исправление ошибок 8. Технология форматирования шрифта 9. Форматирование абзацев. Технология форматирования 10. Оформление заголовков и подзаголовков, создание колонтитулов 11. Фотография. Режимы фотоаппарата. Кадр 12. Работа со звуком в программе | Формирование и выпуск газеты «Школьная страна» |
| 3 | Расширение словарного запаса | 1. Знакомство и разбор неизвестных слов 2. Чтение классической литературы 3. Чтение газет, журналов 4. Что такое «сленг» и как его грамотно применять 5. Язык интернета - польза или вред | Расширение словарного запаса |

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Учебный план на 1 год обучения

| № п/п | Наименование модуля | Всего часов | Теория | Практика | Основные виды деятельности учащихся с ОВЗ |
|-------|------------------------------|-------------|--------|----------|---|
| 1 | Модуль «Основы журналистики» | 38 | 19 | 19 | Понятие о различных видах прессы. Первоначальное представление о профессиональной |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|--|
| | | | | | этике журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации. Знакомство с детскими и молодежными изданиями. Источники информации |
| 2 | Модуль «Работа в сети Интернет» | 35 | 12 | 23 | Знакомство с техникой, помогающей журналисту в творческой деятельности. Фиксирование информации от руки. Практикум работы с компьютером, принтером, ксероксом, фотоаппаратом. Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор MicrosoftOfficeWord, MicrosoftOfficePublisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата) |
| 3 | Модуль «Создание школьной газеты» | 35 | 9 | 26 | Обсуждение особенностей школьной газеты. Обсуждение и сбор материалов для будущей газеты |
| | Итого | 108 | 39 | 69 | |

1. Модуль «Основы журналистики»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с историей возникновения и развития журналистики, с особенностями становления и назначения печатных периодических изданий в России, с развитием западной и российской журналистики на современном этапе.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с жанрами в публицистике и научиться писать статьи.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к профессии «Журналист».

Задачи модуля:

- познакомиться с историей возникновения и развития журналистики;
- познакомиться с особенностями становления и назначения печатных периодических изданий в России;
- познакомиться с развитием западной и российской журналистики на современном этапе;
- познакомиться с жанрами в публицистики;
- создавать материалы в различных публицистических жанрах.

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- историю возникновения и развития журналистики;
- современные средства массовой информации;
- различные журналистские жанры.
-

учащиеся должны уметь:

- создавать материалы в различных публицистических жанрах.

Учебно - тематический план модуля «Основы журналистики»

| № п/п | Название темы/тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП | 3 | - | 3 | Беседа |
| 2 | Возникновение и развитие журналистики | 6 | 4 | 10 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 3 | Основные понятия и жанры журналистики | 5 | 10 | 15 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 4 | Профессиональная готовность журналиста к работе | 5 | 5 | 10 | Лекция, практическая работа, семинар |
| | Итого | 19 | 19 | 38 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Основы журналистики» 1 года обучения

Тема 1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП (3 часа)

Знакомство с целями, задачами модуля, формами работы, требованиями

Дистанционно: [приложение Discord](#)

Тема 1.2. Возникновение и развитие журналистики (10 часов)

Теория (6 часов). История возникновения и развития журналистики в западноевропейской цивилизации. Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики в XVIII, XIX, XX веках Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Развитие западной и российской журналистики на современном этапе

Практика (4 часа). Экскурсии в издательство районной газеты «Вестник Похвистневского района»

Дистанционно:

<https://nsportal.ru/vuz/filologicheskie-nauki/library/2012/04/17/prezentatsiya-lektsii-na-temu-kak-i-pochemu-voznikla>

<https://ppt-online.org/1391989>

https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_istoriya_zhurnalistiki_press-centr_1_god_obucheniya-169679.htm

Тема 1.3. Основные понятия и жанры журналистики (15 часов)

Теория (5 часов). Понятие жанра в публицистике, виды жанров. Особенности написания разных жанров

Практика (10 часов). Написание сочинений разных жанров

Дистанционно:

<https://alzari.ru/zhanry-zhurnalistiki.html>

<https://nauchniestati.ru/spravka/zhanry-zhurnalistiki/>

<https://mrtext.ru/zhanry-sovremennoj-zhurnalistiki.html>

2. Модуль «Работа в сети Интернет»

Реализация этого модуля направлена на ознакомление с правилами работы в сети Интернет для создания школьной газеты.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с правилами работы в сети Интернет для создания школьной газеты.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: уметь работать в сети Интернет и находить необходимую для работы информация.

Задачи модуля:

- искать информацию в сети Интернет;
- уметь редактировать в MS Word;
- уметь форматировать текста;
- работать в программе «Презентация Microsoft Office PowerPoint».

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- правила работы в сети Интернет;
- методы сбора и обработки информации.
-

учащиеся должны уметь:

- редактировать в MS Word;
- форматировать текста;
- работать в программе «Презентация Microsoft Office PowerPoint».

Учебно - тематический план модуля «Работа в сети Интернет»

| № п/п | Название темы/тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Профессиональная готовность журналиста к работе | 5 | 5 | 10 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Основные понятия и термины газетного дела | 4 | 6 | 10 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 3 | Литературное редактирование | 3 | 12 | 15 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 12 | 23 | 35 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Работа в сети Интернет» 1 года обучения

Тема 1.1. Профессиональная готовность журналиста к работе (10 часов)

Теория (5 часов). Профессиональная этика журналистики. Психологическая подготовка и готовность к работе. Нормативно-правовая база работы журналистики. Закон РФ «О печати». Феномен журналистики и призвание журналиста

Практика (5 часов). Выполнение тестов

Дистанционно:

https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_professiya_-_zhurnalist-164612.htm

<https://onlinetestpad.com/ru/test/158792-podkhodit-li-mne-professiya-zhurnalist>

(для учащихся 1 года обучения)

<https://dropi.ru/posts/test-prover-svoi-poznaniya-v-zhurnalistike>

(для учащихся 3 года обучения)

Тема 1.2. Основные понятия и термины газетного дела (10 часов)

Теория (4 часа). Газетные жанры. Информационная и критическая заметка

Практика (6 часов). Написание различных газетных жанров и заметок

Дистанционно:

<https://territory.syktso.ru/mediaobrazovanie/prover-sebya/>

<http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu->

www.woa/wa/Main?textid=4395&level1=main&level2=articles

(для учащихся 3 года обучения)

Тема 1.3. Литературное редактирование (15 часов)

Теория (3 часа). Основные цели редактирования. Правка-обработка. Правка-переделка. Правка-сокращение. Правка-вычитка. Идеиная направленность. Четкость формулировок. Точность, простота и ясность языка. Техника литературного редактирования

Практика (12 часов). Литературное редактирование газетных статей

Дистанционно:

https://sdo.mgpu.ru/pluginfile.php?file=%2F184566%2Fmod_resource%2Fcontent%2F1%2FВведение%20в%20литературное%20редактирование%20-%20Беззубов%20А.Н.%20%281997%29.pdf

<https://softolet.ru/content/literaturnoe-redaktirovanie.html>

<https://4brain.ru/journalism/5.php>

(для учащихся 3 года обучения)

<https://studfile.net/preview/2025777/page:52/>

<https://studfile.net/preview/2025777/page:52/>

3. Модуль «Создание школьной газеты»

Реализация этого модуля направлена на ознакомление с правилами создания школьной газеты.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с правилами создания школьной газеты.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: выпуск школьной газеты

Задачи модуля:

- познакомиться с выразительными средствами ораторской речи.
- собирать необходимую информацию для статьи;
- редактировать текст;

- использовать фотографии при создании газетного текста;
- оформлять заголовки и подзаголовки

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- выразительные средства ораторской речи;
- методы сбора и обработки информации;
- процесс создания газеты.
-

учащиеся должны уметь:

- собирать необходимую информацию для статьи;
- редактировать текст;
- использовать фотографии при создании газетного текста;
- оформлять заголовки и подзаголовки.

Учебно - тематический план модуля «Создание школьной газеты»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|-----------|-----------|--|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Литературное редактирование | 3 | 12 | 15 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Содержание и форма работы | 2 | 8 | 10 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 3 | Задачи оформления газеты | 2 | 3 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 4 | Лицо газеты | 2 | 3 | 5 | Лекция, практическая работа, диспут |
| | Итого | 9 | 26 | 35 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Создание школьной газеты» 1 года обучения

Тема 1.1. Литературное редактирование (15 часов)

Теория (3 часа). Основные цели редактирования. Правка-обработка. Правка-переработка. Правка-сокращение. Правка-вычитка. Идеинная направленность. Четкость формулировок. Точность, простота и ясность языка. Техника литературного редактирования

Практика (12 часов). Литературное редактирование газетных статей

Дистанционно:

https://sdo.mgpu.ru/pluginfile.php?file=%2F184566%2Fmod_resource%2Fcontent%2F1%2FВведение%20в%20литературное%20редактирование%20-%20Беззубов%20А.Н.%20%281997%29.pdf

(для учащихся 3 года обучения)

<https://softolet.ru/content/literaturnoe-redaktirovanie.html>

<https://4brain.ru/journalism/5.php>

Тема 1.2. Содержание и форма работы (15 часов)

Теория (2 часа). Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница

Практика (4 часов). Выпуск газеты

Экскурсия (4 часа).

Дистанционно:

<https://compuart.ru/article/24444>

<https://ppt-online.org/361770>

<http://www.youtube.com/watch?v=eXvcGYGbRIc>

Тема 1.3. Задачи оформления газеты (10 часов)

Теория (2 часа). Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колоннитул, содержание, анонсы)

Практика (3 часа). Выпуск газеты

Дистанционно:

<https://pptcloud.ru/raznoe/oformlenie-gazet>

<http://www.myshared.ru/slide/355274/>

<https://compuart.ru/article/15410>

(для учащихся 3 года обучения)

Тема 1.4. Лицо газеты (10 часов)

Теория (2 часа). Идеиное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название, Логотип. Девиз. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка

Практика (3 часа). Выпуск газеты

Дистанционно:

<https://rudocs.exdat.com/docs/index-314869.html?page=5>

<https://ppt-online.org/273224>

<https://territory.syktso.ru/mediaobrazovanie/prover-sebya/>

(для учащихся 3 года обучения)

<https://журналистика-обучение.рф/test/>

3.2 Учебный план на 2 год обучения

| № п/п | Наименование модуля | Всего часов | Теория | Практика | Основные виды деятельности учащихся с ОВЗ |
|--------------|------------------------------|--------------------|---------------|-----------------|--|
| 1 | Модуль «Оформление газеты» | 47 | 18 | 29 | Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте |
| 2 | Модуль «Бизнес-план газеты»» | 21 | 12 | 9 | Составление бизнес плана газеты Распространение газеты |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|------------|-----------|-----------|---|
| 3 | Модуль «Основы газетного жанра» | 40 | 10 | 30 | Рассказ с необычным построением. Юмористический рассказ. Фельетон. Обсуждение и составление юмористической рубрики. Обсуждение созданного материала Правила подготовки и ведения интервью. Составление и обсуждение вопросов для предстоящего интервью. Подготовка интервью |
| | Итого: | 108 | 40 | 68 | |

1. Модуль «Оформление газеты»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с правилами оформления газеты.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с правилами оформления газеты.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с правилами оформления газеты.

Задачи модуля:

- познакомиться с правилами оформления заголовков газеты;
- познакомиться с правилами расположения иллюстраций в газете;
- познакомиться со способами объединения материалов в газете;
- познакомиться с технологической схемой производства газеты;
- знать основы макетирования газеты;
- уметь верстать газету.

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- правила оформления заголовков газеты;
- правила расположения иллюстраций в газете;
- способы объединения материалов в газете;
- технологическую схему производства газеты;
- основы макетирования газеты;

учащиеся должны уметь:

- уметь верстать газету.

Учебно - тематический план модуля «Оформление газеты»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|----------|-------|--------------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) | 4 | 6 | 10 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые) | 2 | 4 | 6 | Лекция, практическая работа, семинар |

| | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|------------------------------|
| 3 | Иллюстрации в газете | 2 | 2 | 4 | Лекция, практическая работа |
| 4 | Способы объединения материалов в газете | 2 | 2 | 4 | Лекция, практическая работа, |
| 5 | Технологическая схема производства газеты | 2 | 6 | 8 | Лекция, практическая работа |
| 6 | Основы макетирования газеты | 3 | 4 | 7 | Лекция, практическая работа |
| 7 | Верстка газеты | 3 | 5 | 8 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 18 | 29 | 47 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Оформление газеты» 2 года обучения

Тема 2.1. Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) (10 часов)

Теория (4 часа). Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков

Практика (6 часов). Составление заголовка статьи

Дистанционно:

<https://ppt-online.org/474381>

<https://slide-share.ru/oformlenie-gazet-373030>

<https://ped-kopilka.ru/blogs/nadezhda-vladimirovna-rjabichenko/oformlenie-zagolovkov-prezentacii-poshagovaja-instrukcija-s-foto.html>

Тема 2.2. Выделения в тексте (шрифтовые, не шрифтовые) (6 часов)

Теория (2 часа). Абзац. Фразы. Пробельный материал. Возможные вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, водка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке

Практика (4 часа). Выполнение заданий на компьютере

Дистанционно:

<https://prooffice24.ru/fonts-in-the-presentation/>

<https://present5.com/vydeleniya-i-graficheskaya-forma-teksta-opredelenie-vydeleniya/>

Тема 2.3. Иллюстрации в газете (4 часа)

Теория (2 часа). Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Пейзаж. Фотоэтиюд. Фоторепортаж. Натюрморт. Интерьер и экстерьер. Иллюстративный очерк. Юмористический рисунок. Фотообвинение, фотодоказательство. Плакат. Монтаж. Диаграмма. Заставка. Орнамент, виньетка

Практика (2 часа). Выполнение заданий на компьютере

Дистанционно:

<http://www.youtube.com/watch?v=6gd242qL-Ac>

<https://jrnlst.ru/illustrations-for-media>

<https://compuart.ru/article/15300>

Тема 2.4. Способы объединения материалов в газете (4 часа)

Теория (2 часа). Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический или целевой материал

Практика (2 часа). Выпуск газеты

Дистанционно:

<https://lektsii.org/5-51616.html>

Тема 2.5. Технологическая схема производства газеты (8 часов)

Теория (2 часа). Печатные машины в типографии. Стереотипирование. Новые способы печати. Компьютерный способ. Использование возможностей компьютера: библиотека шрифтов, форматирование, программы, процесс сканирования. Работа на принтере

Практика (4 часа). Выполнение заданий на компьютере

Экскурсия (2 часа) Экскурсия в издательство районной газеты «Вестник Похвистневского района»

Дистанционно:

<https://www.youtube.com/watch?v=2eqCJhpcgsA>

<https://poisk-ru.ru/s52011t2.html>

Тема 2.6. Основы макетирования газеты (7 часов)

Теория (3 часа). Предварительные расчеты. Составление графического макета. Приемы макетирования. Макетирование на компьютере

Практика (4 часа). Выполнение заданий на компьютере

Дистанционно:

<https://www.youtube.com/watch?v=ie52c95CljM>

2.7. Верстка газеты (8 часов)

Теория (3 часа). Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная

Практика (5 часов). Выполнение заданий на компьютере

Дистанционно:

<http://www.youtube.com/watch?v=kRb5H-eMGII>

2. Модуль «Бизнес-план газеты»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с правилами составления бизнес-плана газеты.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с правилами составления бизнес-плана газеты.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с правилами составления бизнес-плана газеты.

Задачи модуля:

- познакомиться с правилами составления бизнес-плана газеты;
- знать способы маркетинга газеты;
- уметь распространять газеты среди населения.

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- правила составления бизнес-плана газеты;
- способы маркетинга газеты.

учащиеся должны уметь:

- распространять газеты среди населения.

Учебно - тематический план модуля «Бизнес-план газеты»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|----------|-----------|--|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Уроки составления бизнес-плана газеты | 3 | 5 | 8 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Маркетинг газеты | 5 | 2 | 7 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 3 | Распространение газеты | 4 | 2 | 6 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 12 | 9 | 21 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Бизнес-план газеты» 2 года обучения

Тема 2.1 Уроки составления бизнес-плана газеты (8 часов)

Теория (3 часа). Что такое бизнес-план? Подразделы БП, Анализ рынка. Точки риска и проблемы. Финансовый план. Расчет доходов. Определение величины запасов. Как сосчитать расходы

Практика (5 часов). Составление бизнес-плана

Дистанционно:

https://vk.com/video-55158537_166164471

(для учащихся 3 года обучения)

Тема 2.2. Маркетинг газеты (7 часов)

Теория (5 часов). Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная, сметная и окончательная калькуляция. Реклама, ее виды и возможности использования в газете

Практика (2 часа). Составление калькуляции выпуска и тиража газеты

Дистанционно:

<http://ok.ru/video/1692006158623>

Тема 2.3. Распространение газеты (6 часов)

Теория (4 часа). Розничная продажа. Подписка на периодическое издание. Стратегия продаж

Практика (2 часа). Подписка на периодическое издание. **Дистанционно:**

<http://www.youtube.com/watch?v=5IS4QyaBOiI>

3. Модуль «Основы газетного жанра»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с основами газетного жанра.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с основами газетного жанра.

Модуль разработан с учетом лично-ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и

профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с основами газетного жанра.

Задача модуля:

- познакомиться с основами газетного жанра.
-

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- основы газетного жанра;
- нормы профессиональной этики журналиста;

учащиеся должны уметь:

- различать основные газетные жанры;
- грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью;
- грамотно проводить интервью.

Учебно - тематический план модуля «Основы газетного жанра»

| № п/ п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--------------|---|------------------|-----------|-----------|--------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Основы газетного дела | 10 | 30 | 40 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 10 | 30 | 40 | |

Тема 2.1. Основы газетного дела (40 часов)

Теория (10 часов). Повторение теоретического материала

Практика (30 часов). Выполнение тестов

Дистанционно:

<https://lektsii.org/1-51766.html>

<https://testserver.pro/run/test/5635/6445>

3.2. Учебный план на 3 год обучения

| № п/ п | Наименование модуля | Всего часов | Теория | Практика | Основные виды деятельности учащихся с ОВЗ |
|--------------|---|----------------|--------|----------|---|
| 1 | Модуль «Создание сайта» | 36 | 13 | 23 | Создание своего сайта |
| 2 | Модуль «Журналистские темы. Их классификация» | 40 | 8 | 32 | Журналистские темы: молодежная, семьи и детства, спортивная Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах |

| | | | | | |
|---|---|------------|-----------|-----------|--|
| 3 | Модуль «Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии». «Поступаем на факультет журналистики» | 32 | 14 | 18 | Сочетание записи и прямого эфира. Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука |
| | Итого | 108 | 35 | 73 | |

1. Модуль «Создание сайта»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с понятием «сайт», с основами сайтостроения.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с правилами создания сайта.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с правилами создания сайта.

Задачи модуля:

- познакомиться с правилами создания сайта;
- познакомиться с правилами оформления сайтов;
- познакомиться с видами сайтов
- познакомиться с шаблонами сайтов;
- познакомиться с темами сайтов;
- уметь создавать свой сайт.

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- правила создания сайта;
- правила оформления сайта;
- виды сайтов;
- шаблоны сайтов;
- темы сайтов;

учащиеся должны уметь:

- создавать свой сайт.

Учебно - тематический план модуля «Создание сайта»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--|------------------|----------|-------|-----------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Новейшие средства массовой информации. | 1 | 1 | 2 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Нейросеть для журналиста | 2 | 4 | 3 | Лекция, |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------------------------|
| | | | | | практическая работа, |
| 3 | Что такое сайт? | 2 | 4 | 6 | Лекция, практическая работа |
| 4 | Основы сайтостроения. | 2 | 3 | 5 | Лекция, практическая работа, |
| 5 | Виды сайтов. Шаблоны сайтов | 2 | 3 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 6 | Темы сайтов | 2 | 4 | 6 | Лекция, практическая работа |
| 7 | Создание сайта | 2 | 4 | 6 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 13 | 23 | 36 | |

**Содержание образовательной деятельности модуля
«Создание сайта» 3 года обучения**

Тема 3.1. Новейшие средства массовой информации (2 часа)

Теория (1 час). Новые медиаформаты. Интернет-представительства (порталы). Онлайновых СМИ. Интернет-СМИ. интернет-ТВ (веб-кастинг). Интернет-радио (подкастинг). Мобильное ТВ. Блогосфера. Социальные сети (включая детские социальные сети)

Практика (6 часов). Ориентироваться в новейших средствах массовой информации

Дистанционно:

<https://begemot.ai/projects/213791-sozдание-detskogo-media-kontenta-osobnosti-i-znacimost>

<https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2023/09/09/tsifrovaya-sreda-i-novye-media>

Тема 3.2. Нейросеть для журналиста (3 часа)

Теория (2 часа). Нейросеть как инструмент в работе журналиста

Практика (4 часа). Выполнение заданий с помощью Искусственного интеллекта

Дистанционно:

https://vk.com/wall-38358331_34262

<https://mbradio.ru/publication/2271>

<https://ppt-online.org/1448829>

Тема 3.3. Что такое сайт? (6 часов)

Теория (2 часа). Что такое сайт? Понятие «сайт»

Практика (4 часа). Практические занятия по работе Интернет и сайтостроению

Дистанционно:

<http://www.youtube.com/watch?v=ErlDKrD9tIU>

https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia_na_tiemu_cho_takoe_sait_i_kak_jegho_soizat

Тема 3.4. Основы сайтостроения (5 часов)

Теория (2 часа). Основы сайтостроения. Как создать свой сайт

Практика (3 часа). Практические занятия по сайтостроению

Дистанционно:

https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia_na_tiemu_cho_takoe_sait_i_kak_jegho_soizat

Тема 3.5. Виды сайтов. Шаблоны сайтов (5 часов)

Теория (2 часа). Виды сайтов. Шаблоны сайтов

Практика (3 часа). Практические занятия по сайтостроению

Дистанционно:

https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia_na_tiemu_cho_takoie_sait_i_kak_ieggho_soizat

Тема 3.6. Темы сайтов (6 часов)

Теория (2 часа). Темы сайтов

Практика (4 часа). Практические занятия по сайтостроению

Дистанционно:

https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia_na_tiemu_cho_takoie_sait_i_kak_ieggho_soizat

Тема 3.7. Создание сайта (6 часов)

Теория (2 часа). Правила создания сайта

Практика (4 часа). Выполнение заданий на компьютере

Дистанционно:

https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia_na_tiemu_cho_takoie_sait_i_kak_ieggho_soizat

2. Модуль «Модуль «Журналистские темы. Их классификация»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с журналистскими темами и их классификацией

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с журналистскими темами.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с журналистскими темами и их классификацией.

Задачи модуля:

- познакомиться с понятием «журналистская тема»;
- знать виды журналистских тем;
- уметь писать заметки на предложенные темы.
-

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- виды журналистских тем;
- классификацию тем.

учащиеся должны уметь:

писать заметки на одну из тем

Учебно - тематический план модуля «Бизнес-план газеты»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|----------|-------|-------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |

| | | | | | |
|---|--|----------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| 1 | Историческая тема в журналистике | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 2 | Патриотическая тематика | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 3 | Сельскохозяйственная тема | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 4 | Молодежная тематика | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 5 | Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 6 | Тема семьи и детства | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа |
| 7 | Спортивная журналистика | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа, семинар |
| 8 | Социально-экономическая журналистика | 1 | 4 | 5 | Лекция, практическая работа |
| | Итого | 8 | 32 | 40 | |

**Содержание образовательной деятельности
модуля «Журналистские темы. Их классификация» 3 года обучения**

Тема 3.1 Историческая тема в журналистике (5 часов)

Теория (1 час). Историческая тема в журналистике

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2023/09/17/kak-napisat-zametku-v-shkolnuyu-gazetu>

Тема 3.2 Патриотическая тематика (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка? Патриотическая тематика

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://znamyarodiny.ru/articles/media/2018/5/7/o-vojne-geroizme-i-lyubvi-k-rodine/>

Тема 3.3 Сельскохозяйственная тема (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка? Сельскохозяйственная тема

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://www.bolshoyvopros.ru/questions/4103642-soobschenie-na-temu-selskoe-hozjajstvo-kak-napisat.html>

Тема 3.4 Молодежная тематика (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка? Молодежная тематика

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://www.youtube.com/watch?v=a6VDXVPhsK4>

Тема 3.5 Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка? Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://www.bolshoyvopros.ru/questions/1236937-kak-napisat-sochinenie-na-temu-zdorovyj-obraz-zhizni.html>

Тема 3.6 Тема семьи и детства (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка. Заметка на тему «Семья и детство»

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2013/05/25/detskie-sochineniya-o-seme>

Тема 3.7 Спортивная журналистика (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка. Заметка на тему «Спорт»

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

<https://www.bolshoyvopros.ru/questions/2635029-kak-napisat-zametku-v-gazetu-na-temu-sport.html>

Тема 3.8 Социально-экономическая журналистика (5 часов)

Теория (1 час). Что такое заметка? Социально-экономическая журналистика

Практика (4 часа). Написание заметок на предложенную тему

Дистанционно:

<https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok>

https://vk.com/wall-210758232_79

https://spravochnick.ru/zhurnalistika/socialnaya_zhurnalistika_i_ee_osobennosti/

3. Модуль «Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии». «Поступаем на факультет журналистики»

Реализация этого модуля направлена на знакомство с особенностями работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении, с психологическими аспектами профессии, с правилами поступления на факультет журналистики.

Осуществление обучения учащихся по данному модулю дает им возможность познакомиться с особенностями работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении, с психологическими аспектами профессии, с правилами поступления на факультет журналистики.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Формирование у детей начальных профессиональных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель модуля: знакомство с особенностями работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении, с психологическими аспектами профессии, с правилами поступления на факультет журналистики

Задача модуля:

- познакомиться с основами особенностей работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении, с правилами поступления на факультет журналистики
- познакомиться с психологическими аспектами профессии;
- познакомиться с правилами поступления на факультет журналистики

Предметные ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении;
- психологические аспекты профессии;
- правила поступления на факультет журналистики

учащиеся должны уметь:

- работать в коллективе;
- выполнять задания, данные руководителем объединения

Учебно - тематический план модуля «Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии». «Поступаем на факультет журналистики»

| № п/п | Название темы/ тематического раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--|------------------|-----------|-----------|--|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Роль психологических особенностей личности журналиста при подаче газетного материала или создания телепрограммы | 3 | 3 | 6 | Беседа Дискуссия Психологические тесты |
| 2 | Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах | 3 | 1 | 4 | Беседа Дискуссия |
| 3 | Особенность учета фактора времени на радио и телевидении, сиюминутность преподнесения информации | 2 | 3 | 5 | Беседа Дискуссия |
| 4 | Сочетание записи и прямого эфира | 2 | 5 | 7 | Практическая работа |
| 5 | Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука | 2 | 5 | 7 | Практическая работа |
| 6 | Поступаем на факультет журналистики | 2 | 1 | 3 | Беседа |
| | Итого | 14 | 18 | 32 | |

Содержание образовательной деятельности модуля «Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии». «Поступаем на факультет журналистики» 3 года обучения

Тема 3.1. Роль психологических особенностей личности журналиста при подаче газетного материала или создания телепрограммы (6 часов)

Теория (3 часа). Роль психологических особенностей личности журналиста при подаче газетного материала или создания телепрограммы

Практика (3 часа). Выполнение психологических тестов

Дистанционно:

<https://infourok.ru/testirovanie-dlya-yunyh-zhurnalistov-4245755.html>

https://cdt-ct-otr.ucoz.ru/programm_1/Pedagogich/test-prilozhenie_1.docx

Тема 3.2. Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах (4 часа)

Теория (3 часа). Функции, цели, задачи, профессиональные требования к жанрам

Практика (1 час). Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите их жанровую принадлежность. Методы и приемы, используемые авторами, оцените уровень их мастерства

Тема 3.3. Особенность учета фактора времени на радио и телевидении, сиюминутность преподнесения информации (5 часов)

Теория (2 часа). Учёт фактора времени на радио и телевидении. Сиюминутность преподнесения информации

Практика (3 часа). Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите время передач

Дистанционно:

https://spravochnik.ru/zhurnalistika/vliyanie_tipa_smi_na_for_mat_podachi_zhurnalistskogo_teksta/

Тема 3.4. Сочетание записи и прямого эфира (7 часов)

Теория (2 часа). Понятие «эфир». Прямой эфир. Запись прямого эфира

Практика (5 часов). Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите сочетание записи и прямого эфира

Дистанционно:

https://expert.vk.ru/articles/kak-provesti-translyatsiyu_vkontakte/?current-index=3&fullscreen-gallery=48dc1012-c319-42b7-9aff-e66df1c14239

Тема 3.5. Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука (7 часов)

Теория (2 часа). Изображение на телевидении. Цвет. Форма. Звук

Практика (5 часов). Просмотрите телепередачи, определите изображение, цвет, формы, звук

Дистанционно:

<https://infopedia.su/25x4029.html>

Тема 3.6. Поступаем на факультет журналистики (3 часа)

Теория (2 часа). Обзор ВУЗов (презентация)

Практика (1 час). Познакомиться с презентацией ВУЗов, где есть факультет журналистики

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Помещение:

- 1) помещения, отвечающие нормам СанПин;
- 2) освещенность естественным и искусственным светом,
- 3) хорошо проветриваемое.

Приборы и оборудование:

- 1) персональные компьютеры (для набора текстов и верстки газетных полос) и периферия (мышь, клавиатура и т.д.);
- 2) лазерный принтер;
- 3) сканер;
- 4) диктофон;
- 5) фотоаппарат цифровой.

Материалы:

- 1) бумага для работы на лазерном принтере;
- 2) канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры и др.

4.2. Методическое обеспечение

Программа обеспечена учебно-методическим комплексом.

Имеются:

- пособия, необходимые для проведения теоретических занятий в форме лекций, бесед;
- методические рекомендации по подготовке и проведению мероприятий.

Газеты верстаем в программе Microsoft Word;

- презентации в Microsoft Office PowerPoint;
- работаем со звуком в программе PowerPoint.

Для реализации программы используются следующие **педагогические технологии, формы и методы**:

1) технологии развивающего, дифференцированного, проблемного, критического, компетентностно-ориентированного обучений. Данные методики учитывают интересы каждого учащегося, его психологические возрастные особенности, приобретённые знания, умения и навыки.

2) методы и формы обучения:

1. формы теоретического метода обучения (информационные):

а) устные словесные методы: рассказ, беседа, инструктаж.

Текущая беседа может идти во время практической работы. **Итоговая (заключительная, обобщающая) беседа** проводится как в конце занятия (в сжатой форме), так и в конце серии занятий по изучению одной темы. **Инструктаж** – словесный метод обучения, основанный на изложении инструкций. Обычно под инструкцией понимается четкое и достаточно краткое объяснение или перечень правил, которые необходимо строго выполнять.

б) демонстрационные методы реализуют **принцип наглядности** в обучении и опираются на показ различных схем.

2. практические методы и формы обучения:

Основные формы и методы образовательной деятельности:

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, работа по инструкции);
- практический (издание газеты);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Совместная деятельность - взрослого и детей подразумевает особую систему их взаимоотношений и взаимодействий. Наличие равноправной позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Игра, как основной вид деятельности, способствующий развитию самостоятельного мышления и творческих способностей на основе воображения, является продолжением совместной деятельности, переходящей в самостоятельную детскую инициативу.

4.3. Информационное обеспечение

Для реализации программы используются следующие дидактические материалы:

- раздаточный материал по жанровой тематике (художественно-публицистические, аналитические, информационные жанры);
- методички с лекциями по теории журналистики;
- карточки для проведения занятий по развитию памяти, фантазии и внимания;
- видеолекции по журналистике;
- презентационные материалы к занятиям;
- подборка печатных изданий.

Учебно-методический комплект представлен в **Приложении 3 «Учебно-методический комплект»**.

5. СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Список использованных источников

1. «Концепция развития дополнительного образования детей». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р.
2. «Об образовании в Российской Федерации» Федеральный закон Российской Федерации от 29.07.2017 г. №273-ФЗ.
3. Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н.Э.Баумана. 2022.
4. Антонов В.И. Информационные жанры газетной публицистики. - Саранск, 2022.
5. Головизин А.М. Условия успешной коммуникации: элективный курс. – Волгоград: Учитель, 2023.
6. Кубышева Н.А. Реализация технологии деятельностного метода на уроках разной целевой направленности. – М., 2020.
7. Кобзарева Л.А. Практический курс речеведения: элективный курс. - Волгоград: Учитель, 2021.
8. Мицыч П. Как проводить деловые беседы. – М., 2020.
9. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование. 2021.

Список рекомендуемых источников

- для учащихся и родителей

1. Васильева Л.А. Делаем новости. - М.: Аспект-Пресс, 2020.
2. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2022.
3. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2022.
4. Кузнецов Г.В. ТВ-журналист. - М., 2022.
5. Романовский И.И. Масс Медиа. Словарь терминов и понятий / Под.ред. В.Г. Маковеева. - М.: Издание Союза журналистов России, 2021.
6. Ученова В.В. Беседы о журналистике/ В.В. Ученова. - Москва: Молодая гвардия, 2020.

- для педагогов

1. Авраамов Д. Профессиональная этика в работе журналиста. М., 2020.
2. Вакурова Н.В., Московкин Л.И. Типология жанров современной экранной продукции/ Н.В. Вакурова, Л.И. Московкин - Москва: Издание Института современного искусства, 2019.
3. Власова Е.Г. СМИ в условиях глобальной трансформации социальной среды. Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Журналистика», 2020.
4. Вартанова Е. Современная медиаструктура // СМИ постсоветской России. Под.ред. Я. Засурского. - М. 2021.
5. <http://www.oshibok-net.ru/>
6. <http://journalisti.ru/>
7. <http://ruj.ru/>

Календарно-тематическое планирование

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пресс-центр» - 1 год обучения

| № | № недели | Дата (число, месяц) | Тема занятия | Форма обучения, форма занятия и подведения итогов | Количество часов | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------|---------------------|---|---|------------------|------------------|----------------|
| 1-2 | 1 | сентябрь | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПБ, охране здоровья и жизни. Игры на знакомство | Беседа Игры | 2 | Школа | Анкетирование |
| 3-4 | 1-2 | сентябрь | Что такое журналистика. Функции, задачи. СМИ | Лекция | 2 | Школа | |
| 5-6 | 2 | сентябрь | Сетевое пространство. Создание группы в Интернет | Лекция Практическая работа | 2 | Школа | |
| 7-8 | 3 | сентябрь | Правило перевернутой пирамиды. Наша газета. Проект будущего издания | Семинар Практическая работа | 2 | Школа | |
| 9-10 | 3-4 | сентябрь | Работа над материалами для выпуска газеты. Первый выпуск газеты. Подготовка положения конкурса поздравительных газет ко Дню учителя | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 11-13 | 4-5 | сентябрь октябрь | Его Величество Факт. Индивидуальная карта развития | Лекция Практическая работа | 3 | Школа | |
| 14-15 | 5 | октябрь | Конкурс «Как я вижу мир». Создание материалов. Голосование. Подведение итогов | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 16-18 | 6 | октябрь | Источники информации. Практикум «Основные источники информации журналиста» | Лекция Практическая работа | 3 | Школа | |
| 19-20 | 7 | октябрь | Поиск информации в сети Интернет. Правила удачного поиска | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 21-22 | 7-8 | октябрь | Жанры журналистики. Публицистические жанры. Классификация, виды. Практикум «Наша редколлегия» | Семинар Практическая работа | 2 | Школа | |
| 23-24 | 8 | октябрь | Тест «Первые шаги». Создание материалов в | | 2 | Школа | Тест |

| | | | | | | | |
|-------|-------|-------------------|---|-------------------------------|---|-------|---------------|
| | | | различных публицистических жанрах. Сетевое пространство | | | | |
| 25-26 | 9 | октябрь | Ввод текста. Редактирование в MS Word. Титульный лист | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 27-28 | 9-10 | октябрь ноябрь | Способы фиксации информации Практикум «Собери информацию» | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 29-30 | 10 | ноябрь | Перемещение и удаление, исправление ошибок Практикум «Редактирование текста» | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 31-32 | 11 | ноябрь | Анкетирование «Наши планы» - сетевое пространство | | 2 | Школа | Анкетирование |
| 33-34 | 11-12 | ноябрь | Королева заметок Тесты «Интеллект» | | 2 | Школа | Тесты |
| 35-36 | 12 | ноябрь | Форматирование текста. Формат шрифта. Технология форматирования шрифта. Практикум «Шрифты» | Лекция Практическая работа | 2 | Школа | |
| 37-40 | 13-14 | ноябрь декабрь | Подготовка выпуска номера газеты Разработка сценария новогоднего мероприятия | Практическая работа | 4 | Школа | |
| 41-44 | 14-15 | декабрь | Итоги месяца. Планирование работы Сам себе редактор. Заметка | | 4 | Школа | |
| 45-48 | 15-16 | декабрь | Диспут «Интернет – польза или вред?» - сетевое пространство | Диспут | 4 | Школа | |
| 49-52 | 17-18 | декабрь январь | Форматирование абзацев. Технология форматирования. Практикум «Абзац» | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 53-56 | 18-19 | январь | Работа редколлегии газеты Подготовка материалов к выпуску | Практическая работа | 4 | Школа | |
| 57-60 | 19-20 | январь | Оформление заголовков и подзаголовков, создание колонтитулов. Практикум «Заголовок, колонтитул» | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 61-64 | 21-22 | январь | Итоги месяца. Анкетирование «Наши планы». Выразительные средства ораторской речи. Упражнения и ситуационные задания | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | Анкетирование |
| 65-66 | 22 | январь | Просмотр документа. Вид просмотра, масштаб. Практическая работа «Просмотр документа» | Лекция Практическая работа | 2 | Школа | |

| | | | | | | | |
|---------|--------------|-----------------|--|-------------------------------|---|-------|-------|
| 67-69 | 23 | февраль | Рисунки и таблицы. Иллюстрации. Изменение размеров. Практикум «Иллюстрации» | Лекция Практическая работа | 3 | Школа | |
| 70-73 | 24-25 | февраль | Фотография. Режимы фотоаппарата. Кадр. Практикум «Замысел фотохудожника» | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 74-77 | 25-26 | февраль | Правила использования фотографий при создании газетного текста Практикум «Фото для газеты» | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 78-81 | 26-27 | февраль март | Программа «Презентация Microsoft Office PowerPoint. Зачем и когда нужна презентация. Правила хорошей презентации. | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 82-85 | 28-29 | март | Работа над материалами газеты | Практическая работа | 4 | Школа | |
| 86-89 | 29-30 | март | Работа со звуком в программе PowerPoint. Практикум «Звук в презентации» | Лекция Практическая работа | 4 | Школа | |
| 90-94 | 30-31- 32 | март апрель | Создание своих фонов презентаций. Практикум «Свои шаблоны» | Практическая работа | 5 | Школа | |
| 95-100 | 32-33- 34 | апрель | Итоговое тестирование. Индивидуальные консультации | | 6 | Школа | Тесты |
| 101-102 | 34 | апрель | Подготовка итогового творческого мероприятия | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 103-104 | 35 | апрель | Выпуск газеты | Практическая работа | 2 | | |
| 105-106 | 35-36 | апрель | Повторение материала за год | Практическая работа | 2 | | |
| 107-108 | 36 | апрель | Анализ работы за год | | 2 | | |

Календарно-тематическое планирование

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пресс-центр» - 2 год обучения

| № | № недели | Дата (число, месяц) | Тема занятия | Форма обучения, форма занятия и подведения итогов | Количество часов | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------|---------------------|--|---|------------------|------------------|----------------|
| 1-2 | 1 | сентябрь | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПБ, охране здоровья и жизни. Игры на знакомство | Беседа Игры | 2 | Школа | Анкетирование |
| 3 | 1 | сентябрь | Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) | Лекция | 1 | Школа | |
| 4 | 2 | сентябрь | Назначение заголовков. Виды заголовков | Лекция | 1 | Школа | |
| 5-6 | 2 | сентябрь | Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление | Лекция | 2 | Школа | |
| 7-8 | 3 | сентябрь | Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты | Лекция | 2 | Школа | |
| 9-10 | 3-4 | сентябрь | Варианты сложного оформления. Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков | Лекция | 2 | Школа | |
| 11-12 | 4 | сентябрь | Составление заголовка статьи | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 13-14 | 5 | сентябрь | Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые). Абзац. Фразы. Пробельный материал. Возможные вариации шрифтов | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 15-16 | 5-6 | сентябрь октябрь | Приемы выделения: бордюр, водка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты | Лекция, практическая работа, | 2 | Школа | |
| 17-18 | 6-7 | октябрь | «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке | Лекция, практическая работа, | 2 | Школа | |
| 19-20 | 7 | октябрь | Иллюстрации в газете. Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Пейзаж. Фотоэтюд. Фоторепортаж. Натюрморт. Интерьер и экстерьер | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 21-22 | 8 | октябрь | Иллюстративный очерк. Юмористический рисунок. Фотообвинение. | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |

| | | | | | | | |
|-------|-------|-------------------|--|--------------------------------|---|-------|-----------|
| | | | Фотодоказательство. Плакат. Монтаж. Диаграмма. Заставка. Орнамент, виньетка. | | | | |
| 23-24 | 8-9 | октябрь ноябрь | Способы объединения материалов в газете | Лекция | 2 | Школа | |
| 25-26 | 9 | ноябрь | Выпуск газеты | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 27 | 10 | ноябрь | Технологическая схема производства газеты | Лекция, практическая работа | 1 | Школа | |
| 28-29 | 10 | ноябрь | Печатные машины в типографии. Стереотипирование | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 30-31 | 11 | ноябрь | Новые способы печати. Компьютерный способ | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 32-33 | 11-12 | ноябрь | Использование возможностей компьютера: библиотека шрифтов, форматирование, программы, процесс сканирования | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 34 | 12 | ноябрь | Работа на принтере | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 35-36 | 12-13 | ноябрь | Основы макетирования газеты | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 37-38 | 13 | ноябрь | Предварительные расчеты. Составление графического макета | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 39-41 | 14 | декабрь | Приемы макетирования. Макетирование на компьютере | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 42-43 | 15 | декабрь | Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 44-45 | 15-16 | декабрь | Типы верстки: горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 46-49 | 16-17 | декабрь | Верстка газеты | Лекция, практическая работа | 4 | Школа | Экскурсия |
| 50 | 17 | декабрь | Уроки составления бизнес-плана газеты | Лекция | 1 | Школа | |
| 51 | 18 | декабрь | Что такое бизнес-план? Подразделы БП. | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 52 | 18 | декабрь | Анализ рынка. Точки риска и проблемы. | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 53 | 18 | декабрь | Финансовый план. Расчет доходов. | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 54 | 19 | январь | Определение величины запасов. Как сосчитать расходы. | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 55-57 | 19-20 | январь | Составление бизнес-плана | Практическая работа | 3 | Школа | |

| | | | | | | | |
|---------|-------|---------------|--|---------------------|---|-------|-------|
| 58 | 20 | январь | Маркетинг газеты. Калькуляция выпуска и тиража газеты. | Лекция | 1 | Школа | |
| 59-60 | 20-21 | январь | Предварительная, сметная и окончательная калькуляция | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 61-62 | 21 | январь | Реклама, ее виды и возможности использования в газете | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 63-64 | 22 | февраль | Составление калькуляции выпуска и тиража газеты | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 65 | 22 | февраль | Розничная продажа | Лекция | 1 | Школа | |
| 66-67 | 23 | февраль | Подписка на периодическое издание. Стратегия продаж | Лекция | 2 | Школа | |
| 68-69 | 23-24 | февраль | Стратегия продаж | Лекция | 2 | Школа | |
| 70 | 24 | февраль | Подписка на периодическое издание | Практическая работа | 1 | Школа | |
| 71 | 24 | февраль | Основы газетного дела | Лекция | 1 | Школа | |
| 72-74 | 25 | февраль | Повторение теоретического материала. Основы газетного дела | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 75-77 | 26 | март | Повторение теоретического материала. Оформление заголовков газеты | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 78-80 | 27 | март | Повторение теоретического материала. Иллюстрации в газете | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 81-83 | 28 | март | Повторение теоретического материала. Основы макетирования газеты | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 84-86 | 29 | март | Повторение теоретического материала. Составление бизнес-плана газеты | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 87-89 | 30 | март | Повторение теоретического материала. Маркетинг газеты | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 90-92 | 31 | апрель | Повторение теоретического материала. Распространение газеты | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 93-97 | 32-33 | апрель | Итоговое тестирование. Индивидуальные консультации | | 6 | Школа | Тесты |
| 98-99 | 34 | апрель | Подготовка итогового творческого мероприятия | Практическая работа | 2 | Школа | |
| 100-103 | 34-35 | апрель май | Выпуск газеты | Практическая работа | 4 | Школа | |
| 104-106 | 36 | май | Повторение материала за год | Практическая работа | 3 | Школа | |
| 107-108 | 37 | май | Анализ работы за год | | 2 | Школа | |

Календарно-тематическое планирование

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пресс-центр» - 3 год обучения

| № | № недели | Дата (число, месяц) | Тема занятия | Форма обучения, форма занятия и подведения итогов | Количество часов | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------|---------------------|--|---|------------------|------------------|----------------|
| 1-2 | 1 | сентябрь | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПБ, охране здоровья и жизни. Игры на знакомство | Беседа, игры | 2 | Школа | Анкетирование |
| 3-4 | 1-2 | сентябрь | Новейшие средства массовой информации | Лекция, практическая работа | 2 | Школа | |
| 5-10 | 2-4 | сентябрь | Нейросеть для журналиста | Лекция, практическая работа, | 6 | Школа | |
| 10-15 | 4-6 | сентябрь | Что такое сайт? | Лекция, практическая работа | 6 | Школа | |
| 16-20 | 6-8 | октябрь | Основы сайтостроения | Лекция, практическая работа, | 5 | Школа | |
| 21-25 | 8-9 | октябрь | Виды сайтов. Шаблоны сайтов | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 26-31 | 10-11 | ноябрь | Темы сайтов | Лекция, практическая работа | 6 | Школа | |
| 32-37 | 12-13 | ноябрь декабрь | Создание сайта | Лекция, практическая работа | 6 | Школа | |
| 38-42 | 14-15 | декабрь | Историческая тема в журналистике | Лекция, практическая работа, | 5 | Школа | |
| 43-47 | 15-17 | декабрь январь | Патриотическая тематика | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 48-52 | 17-18 | январь | Сельскохозяйственная тема | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 53-57 | 19-20 | январь | Молодежная тематика | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |

| | | | | | | | |
|---------|-------|--------------|--|--|---|-------|---------------|
| 58-62 | 20-22 | январь | Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах | Лекция, практическая работа, | 5 | Школа | |
| 63-67 | 22-23 | февраль | Тема семьи и детства | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 68-72 | 24-25 | февраль март | Спортивная журналистика | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 73-77 | 25-27 | март | Социально-экономическая журналистика | Лекция, практическая работа | 5 | Школа | |
| 78-83 | 27-29 | март | Роль психологических особенностей личности журналиста при подаче газетного материала или создания телепрограммы | Беседа Дискуссия Психологические тесты | 6 | Школа | |
| 84-87 | 29-30 | март | Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах | Беседа Дискуссия | 4 | Школа | |
| 88-92 | 30-32 | март | Особенность учета фактора времени на радио и телевидении, сиюминутность преподнесения информации | Беседа Дискуссия | 5 | Школа | |
| 93-97 | 32-33 | апрель | Сочетание записи и прямого эфира. | Практическая работа | 5 | Школа | |
| 98-102 | 34-35 | Апрель май | Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука | Практическая работа | 5 | Школа | |
| 103-104 | 35-36 | май | Поступаем на факультет журналистики | Беседа | 2 | Школа | |
| 105-106 | 36 | май | Повторение материала за год | Практическая работа | 2 | Школа | Анкетирование |
| 107-108 | 37 | май | Анализ работы за год | | 2 | Школа | Тесты |

План психолого-педагогического диагностирования

| № | Наименование методики | Цель исследования | Классы или год обучения по программе | Сроки |
|----|---|---|--------------------------------------|------------------|
| 1. | «Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности» (Л.В.Байборода) | Выявление мотивов учащихся в деятельности | С 2-11 класс | Сентябрь, апрель |
| 2. | "Методика изучения социализированности " (М.И.Рожков) | Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности обучающихся | Первый и последний год обучения | Сентябрь, апрель |
| 3. | "Оценка коммуникативных и организаторских склонностей" (КОС) (Казанский О.А.) | Определение выраженности коммуникативных и организаторских способностей подростков | С 9-11 класс | Сентябрь, апрель |
| 4. | Методика «Психологическая культура личности» (Т.А. Огнева, О.И. Мотков) | Изучение особенностей психологического функционирования личности обучающихся | Второй и последний год обучения | Ноябрь, март |
| 5. | Комплекс методик | Определение зоны актуального развития обучающихся | С 2-11 класс | Сентябрь, апрель |
| 6. | Тест на мышление и креативность (Дж.Брунера) | Определение типов мышления и уровня креативности | С 7 по 11 класс | Октябрь |
| 7. | "Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" (Н.П.Бадьина) | Определение степени эмоционально-психологического комфорта у обучающихся | С 2-11 класс | Апрель |
| 8. | "Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" (Н.П.Бадьина) | Определение степени эмоционально-психологического комфорта у родителей | Родители | Апрель |

Учебно-методический комплект

| № п/п | Темы модулей | Учебная литература | Электронные источники | Учебные пособия |
|-------|---|--|--|--|
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПП Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями. | Инструктаж по ТБ и ПП | | |
| 2. | Возникновение и развитие журналистики | | | Энциклопедия «История возникновения и развития журналистики» |
| 3. | Основные понятия и жанры журналистики | 1. Антонов В.И. Информационные жанры газетной публицистики. - Саранск, 2011. 2. Мицыч П. Как проводить деловые беседы. – М., 2013. | http://journalisti.ru/ | Районные и областные газеты |
| 4. | Профессиональная готовность журналиста к работе | 1. Закон РФ О печати». 2. Головизин А.М. Условия успешной коммуникации: элективный курс. – Волгоград: Учитель, 2008. | 1. http://journalisti.ru/ 2. http://ruj.ru/ | |
| 5. | Основные понятия и термины газетного дела | 1. Антонов В.И. Информационные жанры газетной публицистики. - Саранск, 2011. 2. Васильева Л.А. Делаем новости. - М.: Аспект-Пресс, 2015. 3. Мицыч П. Как проводить деловые беседы. – М., 2013. | | |
| 6. | Литературное редактирование | Кобзарева Л.А. Практический курс речеведения: элективный курс.- Волгоград: Учитель, 2008. | 1. http://www.oshibok-net.ru/ 2. http://journalisti.ru/ 3. http://ruj.ru/ | |

| | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|-----------------------------|
| 7. | Содержание и форма работы | Кобзарева Л.А. Практический курс речеведения: элективный курс.- Волгоград: Учитель, 2008. | 1. http://www.oshibok-net.ru/ 2. http://journalisti.ru/ 3. http://ruj.ru/ | Районные и областные газеты |
| 8. | Задачи оформления газеты | Кобзарева Л.А. Практический курс речеведения: элективный курс.- Волгоград: Учитель, 2008. | | |
| 9. | Лицо газеты | Кобзарева Л.А. Практический курс речеведения: элективный курс.- Волгоград: Учитель, 2008. | | Районные и областные газеты |